

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI, TECHNIKI, PLASTYKI

PZO zostały opracowane w ramach wewnętrznych zasad oceniania.

1. Uczniowie wykonują zadania w formach i terminach podanych przez nauczyciela.
2. Nauczyciel prowadzi indywidualne konsultacje z uczniami w podanych formach i terminach.
3. Uczniowie podczas nauki są oceniani za:
 - aktywność,
 - różnego typu prace: testy, karty pracy, zadania artystyczne, ćwiczenia, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.
4. Formy prac podlegające ocenie: skany, nagrania, zdjęcia, testy, prezentacje, ćwiczenia, prezentacje multimedialne.
Rodzaje prac i formy są dostosowane do specyfiki przedmiotu.
5. Nauczyciel udziela uczniowi informacji zwrotnej na temat jego pracy w postaci uznanej za najbardziej funkcjonalną (oceny, punkty, notatki opisowe, ustnie i in.).
6. Uczeń będzie oceniany w skali 1- 6 . Wagi ocen nie ulegają zmianie. Ocena półroczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych.
7. Wszystkie oceny bieżące z przedmiotu: muzyka, plastyka, technika mają wagi równe 1.
8. Oceny są motywujące dla ucznia, uwzględniają jego zaangażowanie.
9. Uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych w czasie nauczania w terminie ustalonym z nauczycielem.
10. Za brak pracy z danego tematu uczeń otrzymuje wpis do dziennika bz. Każdy brak zadania (bz) uczeń ma możliwość uzupełnić. Nieuzupełnione bz będzie skutkowało obniżeniem oceny śródrocznej lub końcoworocznej.